

המרכז לתיאטרון ניסויי מת"ן

תמיכה בהפקות של יוצרים עצמאיים

כללים ונוהל

המרכז לתיאטרון ניסויי (מת"ן) פועל במסגרת קרן רבינוביץ לאמנויות (להלן: "הקרן") באמצעות צוות מיון (להלן: "צוות מת"ן"), ועדה מקצועית (להלן: "ועדת מת"ן") והנהלה ציבורית (להלן: "הנהלת מת"ן").

קרן רבינוביץ מקיימת לפחות מועד הגשה אחד בשנה לתמיכה בהפקות של יוצרים עצמאיים בתחום התיאטרון הניסויי.

תנאי סף לבחינת ההפקות המועמדות לתמיכה:

- הגשתם של כל המסמכים הנדרשים בשאלון הגשת המועמדות.
 - היוצרים והמבצעים השותפים להפקה הנם בעלי הכשרה מקצועית בתחום או בעלי ניסיון ומוניטין בתחום.
 - ההפקה המוגשת הינה בתחום התיאטרון הניסויי ויש בה פוטנציאל לחדשנות ו/או לרב-תחומיות ו/או למקוריות ו/או לשפה תיאטרונית מיוחדת.
 - הגשת תקציב ההפקה.
 - ההפקה איננה כלולה במסגרת פעילותו של תיאטרון רפרטוארי.
- כל ההפקות המוגשות במועד ההגשה עוברות תהליך מיון המבוצע על ידי צוות מת"ן הכולל את יו"ר ועדת מת"ן ואת נציג הקרן.
- צוות מת"ן בוחן את תוכנית ההפקה, את הסכום המבוקש לסיוע ואת תקציב ההפקה ביחס לתקציב מת"ן, וקובע בהתאם את הנתון "תקציב מקסימלי לתמיכה בהפקה". נתון זה מבטא את הערכת צוות מת"ן לתקציב ההפקה ביחס לתקציב מת"ן. צוות מת"ן מאשר אלו בקשות תמיכה מאלו שהוגשו יוזמנו לשלב הפרזנטציה בפני ועדת מת"ן.
- קרן רבינוביץ מזמינה את מגישי הבקשות שעברו את שלב המיון לפרזנטציה בפני חברי ועדת מת"ן, אורך הפרזנטציה כ- 20 דקות והיא כוללת: הצגת קטע מתוך ההפקה על הבמה

באורך של לא יותר מ-10 דקות, וכן מתן הסבר או הצגת סקיצות של התפאורה, התלבושות והאביזרים האחרים הנדרשים להקמת ההפקה למשך של 10 דקות נוספות.

ועדת מת"ן בוחנת את הפרזנטציות על פי אמות המידה הבאות:

1. חדשנות ומקוריות ברמת הטקסט וההפקה.
2. סגנון ושפה תיאטרונית ניסויית.
3. הרעיון המרכזי של ההפקה.
4. מיומנות ודיוק בביצוע הקטע מההפקה שהוצג בפרזנטציה.

חברי ועדת מת"ן יקיימו בתום הפרזנטציות דיון בהפקות המועמדות ויסכמו את הערכותיהם

ביחס לכל אחת מההפקות שהשתתפו בפרזנטציה כדלקמן:

הפקה שציונה א' תזכה לתמיכה ברמה א'.
הפקה שציונה ב' תזכה לתמיכה ברמה ב'.
הפקה שציונה ג' לא תזכה לתמיכה.

- תמיכה ברמה א' תחשב לתמיכה של 80%-100% מהסכום המופיע בנתון "תקציב מקסימלי לתמיכה בהפקה" ביחס לזמינות התקציבית.
- תמיכה ברמה ב' תחשב לתמיכה של 40%-60% מהסכום המופיע בנתון "תקציב מקסימלי לתמיכה בהפקה" ביחס לזמינות התקציבית.

המלצות ועדת מת"ן תובאנה לאישור הנהלת מת"ן ודירקטוריון הקרן.

הקרן תודיע לכל מגיש על החלטתה בנוגע לתמיכת הקרן בהפקתו.

הקרן תעביר את התמיכה המאושרת לכל הפקה שזכתה בתמיכה, בהתאם ללוח הזמנים של ביצוע ההפקה בפועל, בכפוף לקבלת דו"ח ביצוע תקציבי של ההפקה. התמיכה תעמוד לרשות ההפקה שזכתה בתמיכה לתקופה של שמונה עשר חודשים ממועד קבלת תשובת הקרן.

אין אפשרות לערער על החלטות התמיכה של הקרן.

- יוצר יוכל להגיש בקשת תמיכה אחת בלבד באותה שנה.
- ניתן להגיש בקשת תמיכה להפקות חדשות בלבד.

הנהלת הקרן רשאית לשנות ולעדכן כללים ונהלים אלו מעת לעת על פי שיקול דעתה.